

0.19	KLATKA SCHODOWA
18,27m²	gres

0.15	KOMUNIKACJA
10,68m²	gres

0.14	WC DAMSKIE + NP.
5,50m²	gres

0.13	WC MĘSKIE
7,03m²	plytki ceramiczne

0.12	POM. GOSPODARCZE
2,02m²	gres

0.11	KOMUNIKACJA
21,35m²	gres

0.10	KOMUNIKACJA
13,58m²	posadzka istniejąca

0.03	KOMUNIKACJA
38,15m²	posadzka istniejąca

0.02	HALL Z SZATNIĄ, DYŻURKĄ I OBSŁUGĄ WIDZA
36,84m²	posadzka istniejąca

0.01	PRZEDSIONEK
2,03m²	posadzka istniejąca

0.17	MAGAZYNEK PODRĘCZNY
8,20m²	gres

0.16	POM. PROMOCJI I MARKETINGU
8,05m²	parkiet drewniany

0.09	SALA WIELOF.-FOYER
53,56m²	posadzka istniejąca

0.08	POM. TECHNICZNE
8,24m²	posadzka istniejąca

0.07	KOMUNIKACJA
1,78m²	terakota

0.05	SALA WIELOF.-FOYER
35,34m²	posadzka istniejąca

UWAGI

1. Wszystkie roboty należy wykonywać zgodnie z Polskimi Normami, "Warunkami technicznymi wykonania i odbioru robót, budowlano-montażowych opracowanymi przez Instytut Techniki Budowlanej oraz zasadami wiedzy i sztuki budowlanej. Poziomy posadek należy zweryfikować i precyzyjnie wytyczyć geodezyjnie na etapie wykonawczym. Odchyłki od projektu należy konsultować z projektantem. Wszelkie elementy ruchome, elementy wyposażenia, w szczególności elementy stolarki i slusarki okiennej i drzwiowej, szkieł, fasad, okładzin elewacyjnych, balustrad, poręczy i podchwytyw, odbojników wewnętrznych i innych należy zamawiać i wykonywać / montować na podstawie zweryfikowanych obmiarów rzeczywistych wykonanych na obiekcie.
2. Wszystkie elementy konstrukcyjne należy przyjmować według pozycji opisanych na schematach lokalizacyjnych w dokumentacji – część konstrukcyjna (konstrukcja – projekt wykonawczy).
3. Projekt WYKONAWCZY należy rozpatrywać łącznie z projektem budowlanym.
4. Projekt rozpatrywać łącznie z projektami branżowymi.
5. Wszystkie prace przy elementach zabytkowych w obiekcie należy wykonywać zgodnie z badaniami i programem prac konserwatorskich w opracowaniu E.PiII, A.PiII, H.Rumińska, Z.Nawrocki, A.Feizer, E.Nawrocko
6. Wszystkie przegrody we wszystkich pomieszczeniach technicznych, w których znajdują się urządzenia techniczne są przeznaczone do wygłuszenia zgodnie z zaleceniami karty katalogowej producenta urządzeń.

#### LEGENDA:

POSADZKA ISTNIEJĄCA – PARKIET DREWNIANY  
parkiet drewniany do ocyklinowania, zaimpregnowania i pokrycia warstwą lakieru; przewiduje się do wymiany 10%

POSADZKA ISTNIEJĄCA – MOZAIKA MARMUROWA  
posadzki marmurowe mozaikowe do zachowania, odnowienia i zaimpregnowania, uzupełnienie ubytków, przewiduje się do wymiany 10%

POSADZKA ISTNIEJĄCA – OKŁADZINA KAMIENNA  
okładzina kamienna do oczyszczenia, miejscowe ubytki do uzupełnienia i wyrównania

POSADZKA PROJEKTOWANA – PARKIET DREWNIANY  
parkiet drewniany

POSADZKA PROJEKTOWANA – PŁYTKI CERAMICZNE  
format 60x60cm, imitujące biały marmur Carrara, szklione, z polyskiem, rektyfikowane

POSADZKA PROJEKTOWANA – PŁYTKI GRESOWE  
format 60x60cm, imitujące kamień naturalny Lazio w kolorze jasny beż, szklione, z polyskiem, rektyfikowane

POSADZKA PROJEKTOWANA – PŁYTKI GRESOWE  
format 30x30cm, w kolorze jasny beż, matowe

#### PARTER

LP.	POMIESZCZENIE	POWIERZCHNIA (m²)
0.01	Przedsiónek	2,03
0.02	Hall z szatnią, dyżurką i kasą	36,84
0.03	Komunikacja	38,15
0.04	Klatka schodowa	5,11
0.05	Sala wielofunkcyjna + foyer	35,34
0.06	Komunikacja	49,60
0.07	Komunikacja	1,78
0.08	Pom. techniczne	8,24
0.09	Sala wielofunkcyjna + foyer	53,56
0.10	Komunikacja	1,58
0.11	Komunikacja	21,35
0.12	Pom. gospodarcze	2,02
0.13	WC męskie	7,03
0.14	WC damskie + NP	5,50
0.15	Komunikacja	10,68
0.16	Pom. promocji i marketingu	8,05
0.17	Magazynek podręczny	8,20
0.18	Artyst.	13,41
0.19	Klatka schodowa	18,27
RAZEM :		327,37 m²

<b>STW</b> STUDIO TWORCZE WARTOŚCI			OPYT PRACOWNIA ARCHYTEKTONICZNA S.C. ul. Pańkiewicza 2/21 61-512 Poznań   tel./fax 061 224 81 20 biuro@stwtw.pl
NUMER UMOWY:	Branża: ARCHITEKTURA	Stadium:	WYKONAWCZY
INWESTOR:	Wykonalstwo Kujawsko-Pomorskie - PA, Teatruldy 2 : 87-100 Toruń		
NAZWA INWESTYCJI:	PRZEBUDOWA I REMONT KONSERWATORSKI BUDYNKU PALACU DAMSKICH W TORUNIU		
LOKALIZACJA INWESTYCJI:	Ul. Żeglarska 8 : 87-100 Toruń, Os. nr 84 obr.16 (miasto Toruń), 87-100 Toruń		
PROJEKTANT:	mgr inż. arch. Grzegorz Papor	autor: W-DA/DA/PA/16/2021	
OPRACOWANIE:	mgr inż. arch. Barbara Pruski	autor: W-DA/DA/PA/16/2021	
SPRAWDZAJĄCY:	mgr inż. arch. Tomasz Słoboszewski	autor: W-DA/DA/PA/16/2021	
TRZĘŚC RYSUNKU:	RZUT PARTERU – PROJEKTOWANE POSADZKI		
DATA	14.05.2016	NR RYSUNKU	A – 5
SKALA	1:50		
Uwaga! Projekt architektoniczny Rozprawy Technicznej i Projektu Wykonawczego. Należy go wykonać zgodnie z zasadami sztuki projektowania. Należy go wykonać zgodnie z zasadami sztuki projektowania. Należy go wykonać zgodnie z zasadami sztuki projektowania.			